

VISIONI BAROCHE
VICENZA
in lirica



SESTA EDIZIONE
26 AGOSTO – 16 SETTEMBRE 2018

VICENZA IN LIRICA – VISIONI BAROCHE
26 AGOSTO – 16 SETTEMBRE
SESTA EDIZIONE

Domenica 26 agosto

Ore 21.00 Teatro Olimpico - *Stradella del Teatro Olimpico*

ORLANDO

“Le donne, i cavalier, l'arme, gli amori...” dall'Orlando furioso tra Ariosto e Vivaldi

Intrecci semiscenici tra musica e poesia

Contralto **Valeria Girardello**

Controtenore **Angelo Manzotti**

Revisione critica e trascrizione **Rita Peiretti**

Voce recitante **Diego Fusari**

con i ragazzi del corso di teatro **Federica Carra, Alice Cavrioli, Matilde Cabrini, Leonardo Salvarani**
e **Francesca D'Angelo**

Mimi figuranti **Giacomo Saccu, Francesco Scarnato, Isabella Cortellazzi, Camilla Cabrini, Silvia Bonaita, Umberto Bellini, Francesco D'Angelo, Francesco Arcari**

Ensemble ArTime

Maestro direttore al cembalo **Alberto Maron**

Flauto **Mario Mazza**

Costumi e materiali scenici **Giampaolo Tirelli**

Acconciature **Nadia Ferrari**

Assistenti alla regia **Alessia Mento e Marina Lussignoli**

Tecnico **Stefano Cisamolo**

Ingresso: intero € 35 – ridotto € 25 – convenzionato € 20.

Martedì 28 agosto

Ore 21.00 Palazzo Chiericati - *Piazza Matteotti, 11*

ALESSANDRO DURANTI

“Il melomane domestico. Maria Callas e altri scritti sull'opera”

Presentazione del libro di **Alessandro Duranti** (*Ronzani Editore Vicenza*) con **Franco Zabagli**
(*Gabinetto Vieusseux di Firenze*)
Soprano **Sara Pegoraro**
Pianoforte **Alessandro Marini**

Ingresso: libero.

Venerdì 31 agosto

Ore 21.00 Palazzo Chiericati - *Piazza Matteotti, 11*

CAPRICCIO E STRAVAGANZA

“Il mondo del teatro e dei cantanti nelle caricature di Anton Maria Zanetti”

Conferenza d'arte di **Valentina Casarotto**
Lecture di **Stefania Carlesso**
Soprano **Arianna Miali**
Clavicembalo **Alberto Maron**
Musiche di Lotti, Vivaldi, Marcello

Ingresso: posto unico intero € 10 – ridotto € 7.

Sabato 1 settembre

Ore 16.00 Palazzo Chiericati - *Piazza Matteotti, 11*

MAURIZIO ARENA

Premio Archivio storico Tullio Serafin

Consegna del premio al Direttore d'orchestra **Maurizio Arena**
Contralto **Serena Lazzarini**

Ingresso: libero.

Sabato 1 settembre

Ore 21.00 Teatro Olimpico - *Stradella del Teatro Olimpico*

MANUELA CUSTER

Recital dedicato a Tullio Serafin

Celebrazioni del 50° dalla scomparsa del direttore d'orchestra veneto TULLIO SERAFIN

Mezzosoprano **Manuela Custer**
Pianoforte **Raffaele Cortesi**

Musiche di Pizzetti, Montemezzi, Tosti e Malipiero
www.CelebrazioniTullioSerafin.it

Ingresso: intero € 35 – ridotto € 25 – convenzionato € 20.

Domenica 2 settembre

Ore 11.00 Gallerie d'Italia - Palazzo Leoni Montanari - *Contrà Santa Corona, 25*

MONICA BACELLI

Concerto finale degli allievi della masterclass

Solisti allievi della masterclass di canto del mezzosoprano Monica Bacelli
Pianoforte **Alessandro Marini**

Ingresso: libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Domenica 2 settembre

Ore 21.00 Teatro Olimpico - *Stradella del Teatro Olimpico*

KING ARTHUR, Henry Purcell

Esecuzione in forma di concerto a cura del progetto "Crescere in musica" del Liceo Corradini di Thiene, in collaborazione con il Conservatorio di musica A. Pedrollo

Solisti della classe di Canto rinascimentale e barocco del Conservatorio "A. Pedrollo"

Docente **Gemma Bertagnolli**

Supervisione musicale **Lorenzo Feder**

Adattamento e regia **Marco Faccin**

Crescere in musica Baroque

Maestro concertatore e cembalo **Sergio Gasparella**

Personaggi ed interpreti cantanti

She/a sheperdess/a nymph **Irene Brigitte**

Venus/Philidel/a siren **Naoka Ohbayashi**

Cupid/a sheperdess/Honour **Claudia Graziadei**

a priestess/Nereid **Teodora Tommasi**

a priestess **Lucie Anna Oberhollenzer**

British Warrior/Camus **Michele Fracasso**

a sheperd **Flavio Nardon**

Grimbald/He/a sylvan/Aeolus **Alberto Spadarotto**

Cold Genius/Pan **Alberto Perretti**

Personaggi ed interpreti attori

King Arthur/Osmond **Marco Faccin**

Emmeline/Grimbald **Eleonora Monteleone**

Oswald/Philidel **Simone Dal Ponte**

Ingresso: intero € 25 – ridotto € 20 - convenzionato € 15.

Martedì 4 settembre

Ore 16.30 *Palazzo Chiericati - Piazza Matteotti, 11*

POLIDORO, Antonio Lotti

Conferenza e guida all'ascolto dell'opera

Con **Franco Rossi, Francesco Erle e Cesare Scarton**

Cembalo **Alberto Maron**

Ingresso: libero.

Giovedì 6 settembre

Venerdì 7 settembre

Ore 20.45 Teatro Olimpico – *Stradella del Teatro Olimpico*

POLIDORO, Antonio Lotti

Tragedia da rappresentarsi in musica di **Antonio Lotti**

Libretto di **Agostino Piovene**

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA IN TEMPI MODERNI

Edizione a cura di **Francesco Erle** e **Franco Rossi**

Polinestore **Davide Giangregorio** // **Michele Perrella**

Iliona **Anna Bessi** // **Giuseppina Perna**

Polidoro **Federico Fiorio** // **Cecilia Gaetani**

Deifilo **Danilo Pastore** // **Daniele Lequaglia**

Andromaca **Maria Elena Pepi** // **Arlene Miatto Albeldas**

Pirro **Luca Parolin** (06/09) – **Enrico Torre** (07/09)

Darete **Patrizio La Placa** // **Gino Gobbo**

Orchestra Vicenza in Lirica

Maestro direttore e concertatore **Francesco Erle**

Mise-en-espace **Cesare Scarton**

Costumi **Giampaolo Tirelli**

Trucco **Riccardo De Agostini**

Parrucche **Alessio Aldini**

Light designer **Andrea Grussu**

Locandina **Matteo Pugliese** “Grande Slancio”, bronzo, 2004

Ingresso: intero € 50/€ 35 – ridotto € 45/€ 30 – convenzionato € 40/€ 25.

Sabato 8 settembre

Ore 17.00 Gallerie d'Italia – Palazzo Leoni Montanari – *Contrà Santa Corona, 25*

POLIDORO LIVE

Concerto di musica barocca in costume del '700 nel cortile del palazzo

Solisti cover del POLIDORO di Antonio Lotti

Polinestore **Michele Perrella**

Iliona **Giuseppina Perna**

Polidoro **Cecilia Gaetani**

Deifilo **Daniele Lequaglia**

Andromaca **Arlene Miatto Albeldas**

Darete **Gino Gobbo**

Ensemble strumentale Vicenza in Lirica

Ingresso: biglietto unico € 7 (prenotazione consigliata al n° 800.578875).

Martedì 11 settembre

Ore 18.00 Villa Pisani Bonetti – *Via Risaie, 1 Bagnolo di Lonigo*

VICENZA IN LIRICA FUORI LE MURA

“Il melomane domestico. Maria Callas e altri scritti sull'opera”

Presentazione del libro di **Alessandro Duranti** (*Ronzani Editore Vicenza*) con **Franco Zabagli** (*Gabinetto Vieusseux di Firenze*)

Soprano **Sara Pegoraro**

Pianoforte **Alessandro Marini**

Ingresso: libero. A seguire cena in Barchessa su prenotazione (0444/831104).

Mercoledì 12 settembre

Ore 18 Libreria Galla 1880 – *Corso Andrea Palladio, 11*

ALBERTO MATTIOLI

“Meno grigi più Verdi. Come un genio ha spiegato l'Italia agli italiani”

Presentazione del libro di **Alberto Mattioli** (*Garzanti Editore*) con **Nicoletta Martelletto** (*Il Giornale di Vicenza*)

Ingresso: libero.

Giovedì 13 settembre

Ore 20.45 Oratorio di San Nicola – *Stradella San Nicola, 2*

MEDEA: CALLAS – SERAFIN

Archivio Storico Ricordi

Il direttore dell'Archivio Ricordi, **Pierluigi Ledda**, racconta le vicende artistiche e imprenditoriali di "Medea" di **Luigi Cherubini**, diretta da **Tullio Serafin** con la voce di **Maria Callas**, prima produzione della Dischi Ricordi (1958).

Interventi musicali degli artisti

Serena Lazzarini contralto

Richard Barker pianoforte

Luca Simoncini violoncello

Ingresso: libero.

Venerdì 14 settembre

Ore 20.30 Hotel Viest Vicenza – *Via U. Scarpelli, 41*

CENA CON L'ARTISTA

Con accompagnamento musicale al pianoforte del Maestro **Alessandro Marini**

Ingresso: su prenotazione presso l'Hotel Viest (0444/582677).

Domenica 16 settembre

Ore 17.00 Oratorio di San Nicola – *Stradella San Nicola, 2*

BARBARA FRITTOLI

Concerto finale degli allievi della masterclass

Solisti allievi della masterclass di canto del soprano Barbara Frittoli

Pianoforte **Richard Barker**

Ingresso: libero.

VISIONI BAROCHE VICENZA in lirica



SESTA EDIZIONE
26 AGOSTO - 16 SETTEMBRE 2018

INFORMAZIONI

Festival Internazionale VICENZA IN LIRICA - VISIONI BAROCHE

26 agosto - 16 settembre 2018

Direzione artistica di **Andrea Castello**

Cell: +39 349.62.09.712

www.vicenzainlirica.it

info@vicenzainlirica.it

Biglietteria del Teatro Olimpico - Stradella del Teatro Olimpico

Dal 24 luglio al 9 agosto e dal 21 agosto al 7 settembre, dalle ore 10-12 e dalle ore 15,30-17,30

Prevendite e biglietteria online circuito VivaTicket.it

Il biglietto ridotto si applica alle persone con meno di 30 e più di 65 anni.

Speciale promozione per i giovani dai 14 anni ai 20 anni in Teatro Olimpico: € 8. Biglietto in secondo settore acquistabile solo da un'ora prima dello spettacolo esibendo un documento valido, entrata immediata, non cedibile e fino ad esaurimento posti.

I biglietti convenzionati, acquistabili solo al botteghino del Teatro Olimpico, sono riservati ai **Soci simpatizzanti Concetto Armonico**, ai possessori delle **Carta Club A&O** e **Famila** e di **Emisfero Card**; ai possessori della **BertonCard**; agli abbonati alla **Fondazione Teatro Comunale di Vicenza**; ed ai soci e tesserati **Confartigianato Vicenza** e **Fita Veneto**.

Il festival Vicenza in Lirica aderisce alle celebrazioni del 50° dalla scomparsa del direttore d'orchestra veneto Tullio Serafin



La foto di copertina della sesta edizione del *Festival Vicenza in Lirica - Visioni barocche* è di **Giulio Bernardi**.
Progetto grafico @ **Concetto Armonico**